

SONHEI

Letra de DE CHOCOLAT

VALSA LENTA

Eduardo Souto


Vivo

PIANO *ff*

Modo So - nhei! So - nhei! Fa - tal vi -

The piano introduction for the first system is written in 2/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The music starts with a forte (ff) dynamic and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in both hands. The melody in the right hand is characterized by grace notes and a steady eighth-note accompaniment in the left hand.

são So - nhei que te aper - tel Bem jun - to ao co - ra - ção So - nhei

The piano accompaniment for the second system continues the rhythmic pattern established in the first system. It provides a harmonic support for the vocal line, with the right hand often playing chords and the left hand providing a steady bass line.

que tu Mulher em flôr Disse - te que se ria Meu e tão somente

The piano accompaniment for the third system maintains the melodic and harmonic structure, with some variations in the right hand's phrasing to accommodate the vocal melody.

meu O teu a - mor. Mas ao despertar Sen - ti nostalgia Por ver que i - ria pe - nar...

Fim

The piano accompaniment for the fourth system concludes the piece with a final cadence. The word 'Fim' is written above the staff, indicating the end of the musical score.

Pen - san - do que ta Não pen - sas em mim Em - quan - to que eu vi - vo a sonhar Pro - cu - ro olvi -

The piano accompaniment for the fifth system continues the melodic and harmonic structure, with some variations in the right hand's phrasing to accommodate the vocal melody.

dar Mas não es - quece - rei Do so - nho de amor Que sonhei Perguntas porque os - sim eu te e - mei E a ti

The piano accompaniment for the sixth system concludes the piece with a final cadence. The music ends with a sustained chord in the right hand and a final bass note in the left hand.

Ai! que

Do

dor Vive a tor - tu - rar Esta mi - nha vi - da Por no - nhar Que te a - bra -

çava linda flor oh!queri da Ai! que dor Eu ja - mais a vi - da sup - por - ta -

re Só por - que ri - so nho Tive um sonho e com - ti - go eu sonhei!

1.ª PARTE

Sonhei! Sonhei!
 Fatal visão!
 Sonhei que te apertei
 Bem junto ao coração
 Sonhei que tu
 Mulher, em flor,
 Disseste que seria
 Meu e tão sómente meu
 O teu amor.

2.ª PARTE

Mas ao despertar
 Senti nostalgia
 Por ver que iria
 Penar!...

Pensando que tu
 Não pensas em mim
 Enquanto que eu vivo
 A sonhar...

Procuro olvidar
 Mas não esquecerei
 Do sonho de amor
 Que sonhei.

Perguntas porque
 Assim eu te amei
 E a ti só eu direi
 Que contigo
 Eu sonhei.

D. C. tudo até Fim

1.ª PARTE

Sonhei! Sonhei! etc.

3.ª PARTE

Ai! que dor
 Vive a torturar
 Esta minha vida
 Por sonhar
 Que te abraçava linda flor
 Oh! querida!

Ai! que dor
 Eu jamais a vida suportarei
 Só porque rimou
 Tive um sonho
 E contigo eu sonhei!

1.ª PARTE

Sonhei! Sonhei! etc.