

# O Bicho Fallou...

## SAMBA.

Eduardo Souto.

PIANO.

The piano introduction consists of two staves in 2/4 time, key of B-flat major. It features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. A repeat sign is placed at the beginning of the first measure.

The piano accompaniment for the first vocal line consists of two staves. It continues the rhythmic pattern from the introduction. A box labeled "Só para acabar." is placed over the final two measures of the piano part. The word "FIM." is written below the piano part in the final measure.

mo - ço eu vou con - tá Um cau - so que assuc - ce - deu - Pr'as

The second line of music features a vocal line on a single staff and piano accompaniment on two staves. The lyrics are: "mo - ço eu vou con - tá Um cau - so que assuc - ce - deu - Pr'as". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

ban - da do Ju - ru - á Quan - do o dia a - ma - nha - ceu - No

The third line of music features a vocal line on a single staff and piano accompaniment on two staves. The lyrics are: "ban - da do Ju - ru - á Quan - do o dia a - ma - nha - ceu - No". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

mat.to que eu fui ca - çá É mat.to de qua - li - da - de Os.

The fourth line of music features a vocal line on a single staff and piano accompaniment on two staves. The lyrics are: "mat.to que eu fui ca - çá É mat.to de qua - li - da - de Os.". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

**ESTRIBILHO**

bi\_cho sa\_be fal\_lá Que nem gen\_te da ei\_da.de To\_pei co'u\_ma

on\_ça.O bi\_cho pu\_lou Eu dei no ga\_tilho o bi\_cho fal\_lou: Que é is\_so seu

mo\_ço Não vem de fu\_maça Que obi cho no pau Não bé\_be ca\_chaca. Topei co'uma

Ao ☼

**1.**

Seu moço eu vou contá  
 Um caso que assucedeu  
 Pr'as banda do Juruá  
 Quando o dia amanheceu.  
 No matto que eu fui caçá  
 É matto de qualidade  
 Os bicho sabe fallá  
 Que nem gente da cidade.

**2.**

Macacos d'aquelles lado  
 Inte bébe chocolate  
 Já têm cabellos cortado  
 Se pintam que nem tomate.  
 Eu posso lhe assegura  
 Que aqui no Rio de Janeiro  
 Tem nêgo a representa  
 Que devia ir lá primeiro...

*Estrilho:*

Topei co'uma onça  
 O bicho pulou  
 Eu dei no gatilho  
 O bicho fallou:  
 Que é isso seu moço  
 Não vem de fumaça  
 Que o bicho no páu  
 Nao bébe cachaça...

*BIS.*