

A DESPEDIDA.

Versos de Bastos Tigre.

CANÇÃO.

Musica de Eduardo Souto

Andante amoroso.

PIANO.



The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with several triplet markings (indicated by a '3' above the notes). The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

O co-ra-ção se des - pe - da - ça — A' ho - ra de se des - pe - dir;



The musical score for the first line of lyrics. The right hand melody is accompanied by the piano accompaniment from the previous section. A piano dynamic marking 'p' is present at the beginning.

Ca - da momen - to que se pas - sa — Aug - men - ta a pe - na de se par - tir. —



The musical score for the second line of lyrics. It continues the melodic and harmonic development of the piece.

Ai como é tris - te a des - pe - di - da — Co - mou a deus nos faz sof - rer! Que



The musical score for the third line of lyrics. The melody and accompaniment continue to express the emotional content of the text.

ne - gro instante o da - par - ti - da, — Fe - cham - se os o - lhos pa - ra o não ver! A



The musical score for the fourth line of lyrics. The piece concludes with a final melodic phrase and accompaniment. A page number '3248' is visible in the bottom left corner.

des . pe . dida é um tor . men . to! Um ai res . pon . de a ou . tro ai Aug . men . tan . do o sof . fri .

e agitado

men . to De quem fi . ca e de quem vai... A des . pe . dida é um tor . men . to! Um ai res . pon . de a ou . tro

ai Aug . men . tan . do o sof . fri . men . to De quem fi . ca e de quem vai...

pp FIM.

D. C.

I.

O coração se despedaça
A hora de se despedir;
Cada momento que se passa
Augmenta a pena de se partir.

Ai como é triste a despedida!
Como um adeus nos faz sofrer!
Que negro instante o da partida,
Feçam-se os olhos para o não ver!

Refrain. A despedida é um tormento etc.

II.

Sobem soluços á garganta
E a dor occulta-se a sorrir...
Mas inda explode... a magua é tanta...
Fecha-se o ouvido para a não ouvir!

Dizer-se adeus afflige tanto
Que o coração nos fica a arder!
Palavra hostil que sabe a pranto...
Feçam-se os labios para não dizer.

Refrain. A despedida é um tormento etc.

III.

Quem vae partir leva a saudade
Com que alimente o coração
Deixa-me alguma por piedade!
Pede o que fica na solidão. } *bis*

REFRAIN.

A despedida é um tormento!
Um ai responde a outro ai,
Augmentando o soffrimento
De quem fica e de quem vai. } *bis*