

1ª. Parte

CENTRO DE DESENVOLVIMENTO ARTÍSTICO

CONCERTO DO DIA 15 DE ^{Julho} ~~OUTUBRO~~ DE 1978

AUDITÓRIO DO COLÉGIO DA IMACULADA CONCEIÇÃO

PRAIA DE BOTAFOGO, 266

às 16,30 horas

COMPOSIÇÕES DE ARNALDO REBELLO

Interpretadas pela cantora CILENE FADIGAS
e o autor ao piano

(Concerto comemorativo do aniversário
do compositor)

entrada franca

2ª. Parte

Canção do abandono (Luiz Gonzaga)

Tejido de vaixe (Ruy Dias)

Ave Maria

Toda Baré (Arnaldo Rebello)

Dorme, coração (Arnaldo Rebello)

A melodia que veio do sul (Arnaldo Rebello)

Ronda (Augusta Campos)

Um convite somest (Hilda Reis Capucci)

Nota sem cantinas (Oliveira Soares)

Oba, a música (Lúcia Fadigas) In. audição.

(Dedicada a Cílene Fadigas)

no piano e autor.

1a. Parte

- ✓ Vigília (Hélio Chaves)
- ✓ Canção do Rio Mar (Pedro Rocha)
- ✓ ... E o rio não levou (Vicente F. Ribeiro)
- ✓ Bilhete (Mário Fonseca)
- ✓ A Frase que eu queria (Adelmar Tavares)
- ✓ Canção em Paquetã (Juracy Silveira)
- ✓ Quasi seresta (Menezes de Oliveira)
- ✓ Na ronda do amor (Petrarca Maranhão)
- ✓ Eu sabia que você vinha (Maria Feijó)
- ✓ Vamos !... (Arnaldo Rebello)

ao piano o autor.

2a. Parte

- ✓ Canção do abandono (Luiz Otavio)
- ✓ Jeitinho de valsa (Ruy Dias)
- ✓ Ave Maria
- ✓ Toada Barê (Arnaldo Rebello)
- ✓ Dorme, coração (Arnaldo Rebello)
- ✓ A melodia que veio do Sul (Arnaldo Rebello)
- ✓ Rondô (Augusta Campos)
- ✓ Num cantelro semei (Hilda Reis Capucci)
- ✓ Noite sem caminhos (Olavo Dantas)
- ✓ Ode à música (Lúcia Fadigas) 1a. audição.
(dedicada a Cilene Fadigas)

ao piano o autor.