

350, West End Ave  
N. Y. 7. IV. 1918

---

M<sup>do</sup> querido Sr. Chiapparelli

Antes de horden, es-  
tando eu em Danville,

recebi uma carta de  
Gastão e na qual dizia  
q. tinha chegado p.<sup>o</sup>  
minim. uma carta de

Sr. Chiapparelli — pule-  
tando, como se fôre aino  
creance ... de tanta alegria

foi antegozave o prazer  
enorme q. deria, ao ter  
a sua carta em N. Y. —  
pois gastão não me man-  
dou a sua carta, com  
receio q. não me chegasse  
as mãos = O Senhor pôde  
imaginar o meu contente-  
mento ao tê-la ao chegar !!

Agradeço de coratão o  
telegramma q. o Senhor  
tão bondosamente enviou  
me pelo dia 28 de Fev.

II

Peco-lhe desculpar-me  
por ser passado tanto  
tempo sem lhe escrever  
mas que correria esde  
inverno, Sr. Chiapparelli  
Desejara lhe escrever  
de cada lugar, onde to-  
quei mas que! Nem  
mesmo postas tinha  
tempo de enviar!  
Mas e inutil dizer q.  
penso sempre no m<sup>to</sup>  
querido Sr. Chiapparelli  
e com que saudades...

Estou deveras zangado  
com o correio pois não  
recebi as cartas q. o Se-  
nhor disse-me der escripto;  
si fize a ventura de  
receber uma carta do  
mez de Nov. e a ultima  
de 10 de Fev. — que pena!  
Quanta coisa deixo a the-  
condar! Mas penso q. só  
quando ali estiver, me  
lembrarei de tudo! E  
darei mais tempo tambem.  
Não sei se o Senhor recebeu

III  
uma carta m.<sup>a</sup> a Cami-  
lho de Cleveland - nella  
the enviei a lista dos  
meus concertos que são  
em numero de 45 - pois  
deuho sido alguns estra-  
como este semana em  
Chicago, onde toquei no  
dia 3 - que bonita cida-  
de! É uma 2.<sup>a</sup> New York -  
É o lago Michigan, q. be-  
za! É pena q. vende tanto  
em Chicago - dizem q. é re-  
um dia sem vento, - quasi  
q. fui pelos ares! ...

Por este correio envio-lhe  
os programas — a 1.<sup>re</sup> vez  
q. toquei esta estada, foi  
sob a direcção do grande  
D.<sup>r</sup> Muek — que chef d'orke-  
stre admiravel! Nunca me  
esquecerei como a Boston  
Symphony Orchestra fez o  
acompanhamento do 4.<sup>to</sup>  
Conc. de Beethoven! Fiquei  
commovido, Sr. Chiapparelli  
e disse a Miss Goodkind q.  
sendo o Senhor não estivesse  
presente! Também toquei  
o mesmo Conc. em Philadel-  
phia, sob a direcção de Leopold  
Leopold

IV

Stokowski, outro grande  
artista; elle se concentra  
d'uma maneira tal na  
musica, que inspire a gente.  
Toquei diversas vezes o Concerto  
em Fa menor de Chopin, tão  
bonito, não? Todas as vezes  
q. toco o 2.<sup>o</sup> movimento, sempre  
pro-me com saudades como  
a querida D. Antonietta o to-  
cava tão bem! Vou tocar-o  
ainda 1 vez este semana  
em Boston; estava tão conde-  
de por der o prazer de tocar ain-  
da sob a direcção de D.<sup>o</sup> Muel-  
mes q. horror! Imagina o Senhor

q. elle foi preso (et) a se-  
manha passada, por suspei-  
ta de espionagem = (1)