

CULTURA ARTISTICA DO RIO DE JANEIRO
ACERVO

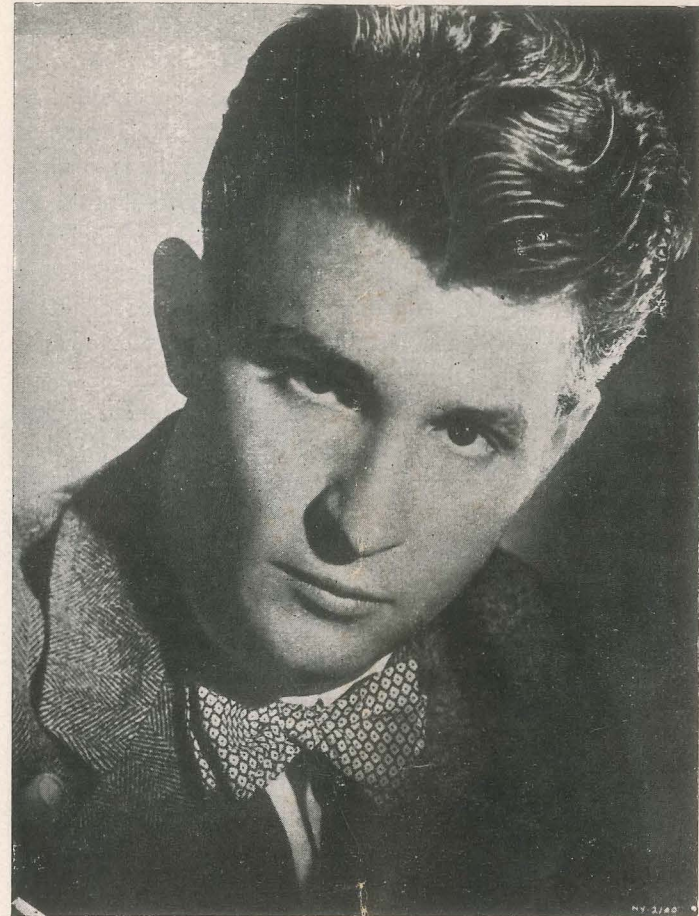
195.º SARAU

ALOYSIO DE ALENCAR PINTO

APRESENTAÇÃO DO

EXTRAORDINARIO PIANISTA NORTEAMERICANO

W I L L I A M K A P E L L



TEATRO MUNICIPAL

6.ª feira, 27 de Setembro

— de 1946 às 21 horas —

WILLIAM KAPELL

Nascido em 20 de Setembro de 1922, William Kapell, é um autentico Newyorquino — chamam-no "o jovem de Manhattan" — mas correm tambem em suas veias sangue hespanhol e eslavo. Aos 10 anos de idade iniciava o estudo de piano com a Sra. Dorotéa Anderson La Follette. Vencendo uma Bolsa de Estudos na Escola de Musica "Juilliard", passou, aos 14 anos, á classe da conhecida Olga Samaroff Stokowski. Seu progresso foi vertiginoso; antes de atingir 20 anos já havia conquistado três importantes concursos: o Concurso Juvenil da Orquestra de Filadelfia, o Premio da Fundação Naumburg e o Premio da Cidade de Nova York. Este último, instituido em 1938, é adjudicado cada ano por uma Comité de criticos e professores ao artista, menor de 30 anos, que houvera dado no ano anterior o melhor recital no Town Hall.

Em 1942, o regente Efrem Kurtz convidou o jovem Kapell para estrear o Concerto do compositor russo-armenio, Aram Khatchatourian com a Filarmonica-Sinfônica de Nova York. Seu sucesso nessa ocasião foi estrondoso. Posteriormente executou essa obra tantas vezes que o apelidaram "Kapell Khatchatourian". Koussevitzky, Ormandy, Rodzinski e muitos outros regentes de grande fama disputam sua participação como solista nos seus concertos sinfônicos. Recentemente, em Buenos Aires, obteve êxitos sem paralelos. A Cultura Artística do Rio de Janeiro se sente orgulhoso em apresentar, em estreia para o Brasil, este extraordinário pianista.



PROGRAMA

I

BACH Preludio e Fuga em Do sost. menor
MOZART Sonata em Do maior (K. 330)
Allegro moderato
Andante cantabile
Allegretto

II

PROKOFIEFF Sonata N.º 7 — (1.ª audição)
Molto moderato
Vivace
Andante sostenuto

III

CHOPIN Sonata em Si menor, op. 58
Allegro maestoso
Scherzo - molto vivace
Largo cantabile
Finale — Presto ma non tanto

Piano STEINWAY da CULTURA ARTISTICA
