SOCIEDADE DE CULTURA MUSICAL
DE
PERNAMBUCO

Theatro Santa Izabel

11 DE OUTUBRO DE 1926 Ás 9 horas da noite.

SOUZA LIMA
1.º PREMIO DO CONSERVATORIO DE PARIS

Representantes exclusivos na Europa — A. DANDELOT & FILS

D. & C 10-26

PROGRAMMA

I. *Variações sobre um thema de Bach* — LISZT

(Baixo da cantata CHORAR, SOFFRER, É O PÃO QUOTIDIANO DOS CHRISTÃOS e choral: O QUE DEUS FAZ É BEM FEITO.)

II. *2 Estudos*
Valsa
Nocturno
Scherzo *em dó sustenido menor*
} CHOPIN

III. *Jeunes filles au jardin* — MOMPOU

La Boite à Joujoux
Danse de la poupée, ronde, final
L'isle Joyeuse
} DEBUSSY

GRANDE PIANO DE CONCERTO
"ERARD"
GENTILMENTE ENVIADO PELA FABRICA DE PARIS
13, RUE DU MAIL