Próximos Eventos

Série Jovens Pianistas

Rui Cipelli de Brito
13 de março às 19hs.
Entrada Franca

Gilberto Gonçalves
20 de março às 19hs.
Entrada Franca

Quarteto de cordas Júpiter

Interpretando obras de
Ricardo Simões
03 de abril às 19hs
Ingresso: R$ 5,00.

Agenda: cursos em março

Cinema

- *Básico de Direção, Roteiro e Produção para Cinema e Vídeo*
- *Direção para Cinema e TV*
- *Argumento e Roteiro para Cinema e TV*
- *Direção de Fotografia e Efeitos Especiais*
- *Workshop de Produção para Cinema e Vídeo (fim de semana)*
- *Roteiro para Cinema (finais de semana)*

Música

- *Violão básico, intermediário e avançado*
- *Piano*
- *Teclado*
- *Guitarra*
- *Canto*

CIMC

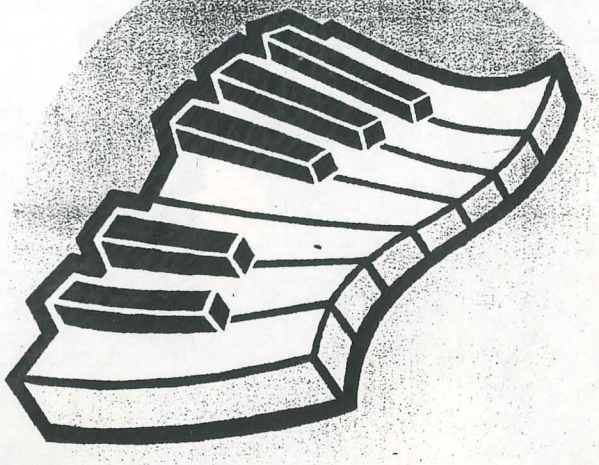
Rua Humberto I, 109 – Vila Mariana
Telefone: 011 575 6279

Círculo
Integrado
de Música e Cinema

Recital de Obras para Piano de Marcos Camara

interpretadas
pelo compositor

26/02/99



marcos camara

PROGRAMA

PROGRAMA

• **Poema del cuarto elemento**
data: 1984 duração: 6'15"

• **Batucada**
data: 1985 duração: 2'10"

• **Movimento eterno**
data: 1985 duração: 1'30"

• **Vielen Tröpchen**
data: 1985 duração: 1'20"

• **Seis por quatro, simples...**
data: 1986 duração: 2'15"

• **Misteriosa forma del tiempo**
data: 1986 duração: 4'

• **Dança popular da Lemúria**
data: 1987 duração: 12'

• **Scherzo**
data: 1988 duração: 5'

• **E pur si muove**
data: 1988 duração: 2'30"

• **Lo Stregatto**
data: 1991 duração: 13'

• **Três Vazios**
I. Portas e Janelas são atravessadas
II. Modela-se a argila
III. Trinta raios formam o aro
data: 1999 duração: 4'40"

Duração Total: ca. 55 minutos

Quem é Marcos Camara

Maestro e compositor formado pela USP e com aperfeiçoamento no Conservatório de Paris, como bolsista do CNPq. Atualmente é mestrando em Musicologia na ECA/USP, sob a orientação de Mário Ficarelli. É regente do Coral CCSP e programador de música erudita daquela instituição. É também professor da ULM e regente do International Choir of São Paulo. Tem composições premiadas pela APCA e pelo movimento coral *A coer joie* (Tours - França). Já atuou como regente ou compositor junto a várias orquestras como a Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, Orquestra Sinfônica da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Orquestra Sinfônica Municipal de Santos e Orquestra de Câmara de Cordas & Cia.