

de Rego Monteiro
921



HOMENAGEM —
DA COLOMIA —
BRASILEIRA — EM
PARIS — AO EM-
NENTE —
EMBAIXADOR — D.
GASTÃO DA —
.CUNHA.

1. Fantasia Triumphal sobre o Hymno Nacional Brasileiro. GOTTSCHALK.
 SENT^a MARIA DO CARMO M. DA SILVA
 Saudação pelo Sr. Dr. TOBIAS MOSCOSO
2. Méphisto, valsa para piano. LITZ.
Sr. SOUZA LIMA
3. a) Virgens Mortas. F. BRAGA.
 b) Trovas. A. NEPOMUCENO.
 M^{me} VERA JANACOPULOS (ao piano M. D. IOVANOVITCH)
4. a) Adagio. } da Sonata para Violino e Piano E. PEREIRA.
 b) Scherzando. }
 Sr. NICOLINO MILANO e SENT^a MARIA DO CARMO M. DA SILVA
5. a) Serenata. R. STRAUSS.
 b) Como o fulgor do Sol. N. MILANO.
 Sra MELLO VIANNA (ao piano M^{lle} FERRIEUX e N. MILANO)
 Caricaturas pelo humorista LUIZ PEIXOTO

6. a) Estudo N^o 3 H. OSWALDO.
 b) Polonaise em La ♫ F. CHOPIN.
 SENT^a MARIA do CARMO M. da SILVA
7. a) Déclaration F. BRAGA.
 b) Minha terra. . . . E. PEREIRA.
 Sr. CORBINIANO VILLAÇA
8. Tango brasileiro A. LEVY.
Sr. SOUZA LIMA
9. Aria da opera Louise G. CHARPENTIER
 Sra MELLO VIANNA (ao piano M^{lle} FERRIEUX)
10. a) Tambourin KREISLER
 b) Catêreté N. MILANO
 Sr. NICOLINO MILANO (ao piano SENT^a MARIA do CARMO)
- HOTEL DE CRILLON
 PARIS - 8 - 12 - 1921