

ACERVO
ALOYSIO DE ALENCAR PINTO

FESTIVAL DE MÚSICA DE CÂMARA
FLORENT SCHMITT

A. Linka Organização da A. B. M. e do C. N. C. O.
~~~~~

*Flautas* Sexta-feira, 4 de Novembro - 1949, às 21 horas  
no auditório do Ministério de Educação e Saúde

~~~~~  
PROGRAMA

I

1 — QUARTETO DE FLAUTAS, op. 106:

- a) *Pompeux.* b) *Vif.* c) *Lent.*
d) *Avec entrain, mais sans precipitation.*

Intérpretes: Ary Ferreira - Antônio Faria
Sebastião Vianna - Radamés Nason

2 — QUATRE POÈMES DE RONSARD, op. 98:

- a) *Si...* b) *Privilèges.* c) *Ses deux yeux.*
d) *Un soir qu'amour*

Intérpretes: soprano Cristina Maristany
pianista Alceu Bocchino

3 — *ANDANTE DO QUINTETO*, op. 51,

para piano e quarteto de cordas.

Intérpretes: o autor (ao piano)

Quarteto Haydn

(Do D. N. C. de São Paulo)



4 — *TROIS DANSES (solos de piano)* op. 86 :

a) *Montferrine (bourrée lombarde)*

b) *Bocane* c) *Danse de corde.*

Intérprete: José Vieira Brandão

5 — *TROIS RAPSÓDIAS (para 2 pianos)*, op. 54 :

a) *Française.* b) *Polonaise.* c) *Viennoise.*

Intérpretes: Ermanno Soares de Sá

Wanda Soares de Oliveira

