

RECITAL DE CANÇÕES

== DE ==

*Babi de Oliveira*

INTERPRETAÇÃO

== DE ==

*Graciela de Salerno*

21 HORAS

30.4.49

AUDITÓRIO DA A. B. I.

CONVITE

## 1.ª PARTE

Palavras de:

DEODATO MAYER — D. VENTURA — “Um seresteiro que passa... Uma pergunta que fica”...

*1.ª aud* SYLVIO MOREAUX — BELEM DO PARA' — “Cidade branquinha, vestida de verde” *1.ª*

BABÍ DE OLIVEIRA — RECADO — “Sinhásinha mandou dizê”...

*1.ª aud* ” ” ” — PEDRA DE YEMANJA' (1.ª audição) — “Salvador. Monte Serrat. Uma pedra. Uma lenda”...

DEODATO MAYER — ARRUFOS — “Vai daí, só nos falemo”... †

*1.ª aud* MARIO FACCINI — O RIO (1.ª audição) — “Rio, retrato da vida”... †

ORADIA GUIMARÃES — CANTIGA BRASILEIRA — “Quem falar dela tem mágua grande como que”...

DEODATO MAYER — QUANDO TE VINHA BUSCAR — “São cicatrizes das máguas que sofri rolando às águas”...

*Extra: Ranchinho na lua.*

## 2.ª PARTE

Palavras de:

MARIO FACCINI — ÁGUAS PARADAS — “Águas paradas, profundas como os corações humanos.”

*fin* FRANCISCO DE MATOS — MINHA BAHIANA — “O' terra de tanta igreja feita por Deus a buril”.

*fin* MARIO FACCINI — SERESTA DA SAUDADE — “Quem canta males espanta”...

*fin* SYLVIO MOREAUX *1.ª aud* LUNDÚ DE YAYÁ — (Sôbre um tema do “Brasil cantando” de Frei Pedro Sinzig).

*fin* O. RIBEIRO NETO *1.ª aud* — DIÁLOGO GALANTE *1.ª aud*

*fin* DEODATO MAYER *1.ª aud* — POLQUINHA BREJEIRA *1.ª aud* } TREVO DE

ORADIA GUIMARÃES *1.ª aud* — A DÔ NÃO DRÔME, NHONHÔ! } 4 FÔLHAS

*fin* MANOEL BANDEIRA *1.ª aud* — TREM DE FERRO

LEONOR POSADA *1.ª aud* VAGAMENTE — “Vagamente... Vagamente vou lembrando o tempo que passou”.

*Extra: Baião, Deixe estar, 1.ª aud*