

Ecole de Piano
de M^{me} Marguerite LONG

5^e AUDITION

14 JUIN 1921

✓

Programme



<i>Toccata</i>	BARTOLONI.	<i>Ronde</i>	ROUSSEL.
Laurence HEUNEBERG.		Rose Ay LEJOUR.	
<i>11^e Rhapsodie</i>	LISTZ.	<i>La Leggierezza</i>	LISTZ.
Paul DOGUEREAU.		Suzanne HAMBURG.	
<i>Les Lutins</i>	L. AUBERT.	<i>Variations</i>	CHEVILLARD.
Nadine KHOUZAM.		Pierre MONTPELLIER.	
<i>La Campanella</i>	LISTZ.	<i>Funérailles</i>	LISTZ.
Pauline BARBÈ.		Marcelle de GUÉRALDI.	
a) <i>Danseuses de Delphes</i>	DEBUSSY.	<i>7^e Nocturne</i>	FAURÉ.
b) 3 ^e <i>Impromptu</i>	FAURÉ.	Jacques FEVRIER.	
Wanda LANDOWSKI.		<i>Polonaise en la bémol</i>	CHOPIN.
<i>Fugue des Airs d'Alceste</i>	GLUCK-SAËNS	Jean de SOUZA LIMA.	
Marie-Jeanne AUDOLI.		<i>Rhapsodie</i>	TOURNEMIRE.
1 ^{re} <i>Partie de la 2^e Sonate</i>	SCHUMANN.	Henriette FAURE.	
Raymond LE GAY.		<i>Etude en forme de Valse</i>	SAINT-SAËNS.
a) <i>Mouvement</i>	DEBUSSY.	Emile BAUMÉ.	
b) <i>Bourrée Fantasque</i>	CHABRIER.	<i>a) 4^e Etude</i>	ROGER DUCASSE.
Lucette DESCAVES.		b) 3 ^e <i>Barcarolle</i>	FAURÉ.
<i>Final du 2^e Concerto</i>	CHOPIN.	Jeanne KIFFER.	
Jean DOYEN.		<i>1^{re} Valse Caprice</i>	FAURÉ.
<i>Toccata</i>	SAINT-SAËNS.	Yvonne PIC.	
Simone PLICHON.		<i>a) Rythmes Espagnols (N^o 3)</i>	LAPARRA.
<i>Variations de la Sonate op. 109</i>	BEETHOVEN.	<i>b) Méphisto Valse</i>	LISTZ.
Renée GILLY.		Hélène PIGNARI.	
<i>Leginska</i>	LIAPOUNOW.	<i>L'Alborada del Grazioso</i>	RAVEL.
Lida CHAVELSON.		Gabrielle L'HOTE.	
<i>2^e Scherzo</i>	BALAKIREW.		
Alice DEBRAY.			