HINO OFICIAL DE BRASÍLIA

Todo o Brasil vibrou
E nova luz brilhou
Quando Brasília fez maior a sua glória:
Com esperança e fé
Era o gigante em pé
Vendo raiar outra Alvorada em sua História!

Com Brasília no coração,
Epopéia a surgir do chão,
O candango sorri feliz,
Símbolo da força de um país.

Capital de um Brasil audaz,
Bom na luta e melhor na paz,
Salve o povo que assim te quis
Símbolo da força de um país!

Música: Neusa França
Versos: Geir Campos

Neusa França agradece a ajuda inestimável
e o apoio cultural dos seguintes colaboradores:

Secretaria de Cultura do DF
Ilmo Sr. Silvestre Gorgulho
e respectivo conselho da FAC

Senhores Ilustres Membros da ALMUB
Nazareth Tunholi (Presidente)
Jaci Toffano (Vice-presidente)
Dra.Arlete P. da Costa (in memoriam) fundadora e
primeira presidente
M. de Lourdes de Almeida Fonseca (Tesoureira)
Meireluci Fernandes (Secretária)
Dra Palmerinda Donato (Diretora de Letras)
Plínio Mosca (Diretor de Artes)
Rômulo Marinho (Diretor de Música)
Lincol Magalhães da Rocha (Diretor Jurídico)
Luiz Carlos Cerqueira (Representante do Conselho)

Ordem dos Músicos
Glória Maria
Bohumil Med

Revista Música em Brasília
Regina I. Lopes

Afinador dos Pianos
Rogério Rezende

Diretora da Brasília Super Rádio FM
Lúcia Garófalo

Agradecimentos muito sinceros aos assistentes e auxiliares de programação:
Maria Teresa Fernandes, Alexandre Dias, Gustavo T. Azevedo, Jorge Mosé
Alves, Wandrei Braga, Professores Norma Lílian e José Medeiros

Ao término do Festival haverá sorteio de CDs dos compositores
e de exemplares do livro *O Piano em Pauta.*

Apoio:

Alô
COMUNICAÇÃO
Comunicação na direção certa
61-3964-0207

roteiro brasília
COMIDA, DIVERSÃO E ARTE
61-3963-0207

CORONARIO GRÁFICA
61-3038-1012

A Academia de Letras e Música
do Brasil (ALMUB) e a Professora Neusa França
(sua Presidente Emérita) convidam:

VAMOS OUVIR MÚSICA?

Desta vez, homenageando renomados compositores brasileiros: Alberto Frateschi, Almeida Prado, Amaral Vieira, Antonio Carlos Jobim, Ari Barroso, Braguinha, Chiquinha Gonzaga, Francisco Mignone, Eduardo Dutra, Ernesto Nazareth, Ernest Mahle, F. Guerra Vicente, Henrique Oswald, Lamartine Babo, Noel Rosa, Pixinguinha, Radamés Gnatalli e Villa-Lobos (acrescentando aqui uma "promessa" que deverá ser a revelação de Arturo Silva Sampaio, nosso aluno, de apenas 11 anos de idade), além de Ana Claudia Brito (improvisando).

Festival de um grupo selecionado de alunos/jovens pianistas laureados em vários concursos, além de artistas especialmente convidados

Cantores: Amélia Niemeyer, Carlos Candango, Francisco Bento, Denise Tavares, Glória Maria e Malu Mestrinho

Clarinetista: Ricardo Dourado Freire

Percussionista: Lucas Donato (já famoso aos 12 anos)

Pianistas: Alexandre Dias, Alexandre Romariz, Ana Claudia Brito, Arturo S. Sampaio, Beatriz Salles, Dib Franciss, Edson M. Souza Filho, Elena Herrera (maestrina), Francisco Bento, Gustavo T. de Azevedo, Ícaro A.Pinto, Jaci Toffano, M. Emília Osório, Ricardo Pimentel, Soledade Arnaud e Wandrei Braga

Oboista: Victor Augusto Girotto

Saxofonista: Vadim Arsky

Violoncelistas: Norma Lílian e Gustavo Henrique Girotto

Teatro Nacional Cláudio Santoro
Sala Martins Penna
Domingo, 28 de outubro, às 17h30
Brasília DF - 2007
Entrada Franca

Abertura do Festival
Palavras de Neusa França
HINO OFICIAL DE BRASÍLIA
Música de Neusa França e Letra de Geir Campos
Cantado por um grupo de alunos e participantes do Festival

1. Ana Claudia Brito (piano), Gustavo Henrique Girotto (violoncelo) e Victor Augusto Girotto (oboé)
Amaral Vieira - *Fantasia* (trio)

2. Ana Claudia Brito (piano)
Improvisação sobre um tema "negro-spirituals"

3. Arturo Alfonso Silva Sampaio (piano)
De sua autoria - *Como uma Águia* e *A Batalha*

4. Ícaro Areba Pinto (piano)
Ernesto Nazareth - *Expansiva* (valsa)

5. Wandrei Braga (piano)
Chiquinha Gonzaga - *Marcha Fúnebre* e *Lua Nova*

6. Francisco Bento (piano e canto) e Neusa França (piano)
Neusa França - *3 Modinhas* (em forma de canção)
Eduardo Dutra - *Prelúdio*

7. Edson Machado de Souza Filho (piano)
Villa-Lobos - *Prelúdio da Bachiana nº 4*
Ernesto Nazareth - *Escorregando* (choro)

8. Guilherme Montenegro (piano)
Villa-Lobos - *Ondulando* (estudo)

9. Malu Mestrinho (canto) e Gustavo T. de Azevedo (piano)
Tom Jobim - *Correnteza* (letra de Luís Bonfá)

10. Soledade Arnaud e Neusa França (dois pianos) acompanham Malu Mestrinho
O Primeiro Beijo (música de Neusa França e versos de Luiz Gonzaga Quintanilha)

11. Alexandre Dias, Alexandre Romariz, Guilherme Montenegro e Gustavo T. de Azevedo (dois pianos a oito mãos). Com arranjo de Neusa França, Marco Donato e participação especial de Lucas Donato
Ari Barroso - *Aquarela do Brasil*

12. Amélia Niemeyer (canto) e Neusa França (piano)
Cláudio Santoro e Vinícius de Morais - *Em Algum Lugar*
Camargo Guarnieri (música) - *Cantiga*

13. Beatriz Salles (piano)
Villa-Lobos - *A Valsa da Dor*

14. Elena Herrera (maestrina), ao piano, e Norma Lílian (violoncelo)
Henrique Oswald - *Elegia*

15. Denise Tavares (canto) e Neusa França (piano)
J.Guerra Vicente - *Brumas*
Neusa França - *Cantiga da Onda e da Espuma* (versos de J.G. de Araújo Jorge), primeira audição na sala Martins Penna

16. Carlos Candango (canto), Ricardo Pimentel (piano) e Vadim Arsky (saxofone)
Lamartine Babo - *Eu Sonhei que tu Estavas tão Linda* (valsa)

17. Glória Maria (canto), acompanhada do mesmo duo
Noel Rosa - *Feitiço da Vila*
Braguinha - *Pastorinhas*
Pixinguinha - *Carinhoso*

18. Alexandre Romariz (piano)
Villa-Lobos - *Alma Brasileira*
Neusa França - *Recordando Nazareth*, com Ricardo Dourado Freire (clarineta)

19. Dib Franciss (piano)
Neusa França - *A Esperança* (com introdução de P. Feraux)
Ernest Mahle - *Tocata*

20. Neusa França (piano)
Lamartine Babo - *Reminiscências de Bach* (choro)

21. Alexandre Dias (piano)
Almeida Prado - *Noturno nº 4*
Ernesto Nazareth - *Proeminente*

22. Gustavo T. Azevedo (piano)
Tom Jobim - *Luiza*
Radamés Gnatalli - *Fantasia Brasileira*

23. Jaci Toffano (piano)
Cláudio Santoro - *Paulistana nº 4*
Ernesto Nazareth - *Fon-fon* (choro), a dois pianos com Neusa França (arranjo de Francisco Mignone)

24. Maria Emília Osório (piano)
Frateschi - *Valsa do Amor*
Francisco Mignone - *Sai Sai* (choro), a dois pianos com Neusa França