CATALOGO DE OBRAS

— DE —

LUCIANO GALLET

CANTO

(Em Portuguez)

Canção Dolente. (Alvaro Moreyra)
Salomé. (Alvaro Moreyra)) N 1 - Barytono) N 2 - Tenor
Quadras. (Bulhão Pato)
A Partida. (Silva Ramos)
Surdina. (Paulo de Godoy)
Morena, morena...
Suspira coração triste.
Hymno á Escola.
Olhos Verdes. (Elysio de Carvalho)
A Vida. (Ronald de Carvalho)

(Em Francez)

Le Sonnet d'Arvers.
Allanguissement. (Roberto Gomes)
Deus Chansons de Bilitis. (Pierre Louys)
I. - Phitta Meliaï
II. - Lykas

Choeurs pour 3 voix de femmes

PIANO

Tango-Batuque.
Moderato e Allegro.
Trois piéces burlesques.
I. - Valse précieuse
II. - Mazurka demi - gracieuse...
III - Marche Vaniteuse...
Hieroglyfo.

PIANO A 4 MÃOS

Tango-Batuque. (Reducção de orchestra)
Suite Bucolica. (Reducção de orchestra)

2 PIANOS A 8 MÃOS

Tango-Batuque.

VIOLINO

2 Romances.

VIOLONCELLO

Elegia.
Dansa Brazileira.

CANTO RELIGIOSO

Padre Nosso. (a 4 vozes)
Ave Maria. N 1
Tres Cantos Religiosos.
I. - Padre Nosso.
II. - Ave Maria N. 2
III - Salutaris

ORCHESTRA

Elegia. (cordas e piano)
Hymno ao Barulho.
Tango-Batuque.
Suite Bucolica.
I - Pastoral.
II. - Idylio
III - Ronda.
Moderato e Allegro. (pequena orchestra)

CANTO E ORCHESTRA

Allanguissement.
Soledades. (Glauco Velasquez) Para cordas.
A casa do coração. ,, ,, ,, ,,

CÓROS

Á 4 vozes - Collecção.
3 Canções Brazileiras. (a 4 vozes)
I - Toada
II - Tutú Marambá.
III - Sertaneja.

PEDAGOGIA

Technica diaria. (Piano)