

Ao ilustre Dr. Alvaro Moreyra

AMAR, A UMA SÓ MULHER

SAMBA-CANÇÃO

Música e letra de Sinhô
(José Barbosa da Silva)

PIANO

Introd.

f com expres.

6

11

Canto

Fine mf

17

3

AMAR, A UMA SÓ MULHER

23

Musical score for measures 23-28. The piece is in 7/8 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a triplet in measure 24. The left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

29

Musical score for measures 29-33. Measures 29-32 are the first ending, and measure 33 is the second ending. The right hand has a melodic line with eighth notes and a triplet in measure 30. The left hand continues with eighth-note accompaniment.

34

Musical score for measures 34-38. The right hand features a melodic line with eighth notes and a triplet in measure 35. The left hand continues with eighth-note accompaniment.

39

Musical score for measures 39-43. The right hand features a melodic line with eighth notes and a triplet in measure 40. The left hand continues with eighth-note accompaniment.

44

48

I
 (1ª parte)
 Amar a uma só mulher
 Deixando as outras todas sempre em vão!
 Pois a uma só a gente quer
 Com todo o fervor do coração!
 (bis)

(2ª parte)
 Quem pintou o amor foi um ceguinho,
 Mas não disse a cor que ele tem!
 Penso que só Deus! Dizer-nos vem,
 Ensinando com carinho
 A pura cor do querer bem!
 (bis)

II
 (1ª parte)
 Amar a uma só mulher
 Deixando as outras todas sempre em vão!
 Pois a uma só a gente quer
 Com todo o fervor do coração!
 (bis)

(2ª parte)
 Quem pintou o amor foi bem querido,
 Decorou também a ingratidão!
 E deixou rascunhos da paixão
 Como lema preferido,
 A uma só no coração!
 (bis)